

EVENTI IN JAZZ 2022

BUSTO ARSIZIO



GALLARATE



CASTELLANZA



EVENTI IN JAZZ

BUSTO ARSIZIO GALLARATE CASTELLANZA



Eventi in Jazz, uno dei 9 festival culturali di Busto Arsizio, è certamente uno dei momenti più attesi dell'anno in città, il cui merito è di chiamare a raccolta a ogni edizione centinaia di appassionati del genere musicale, ma anche nuovi "accoliti", neofiti di quella che è piuttosto una filosofia del fare musica. Ad attrarli, una proposta mai scontata, sempre alta, quando non altissima, in grado di porre la città tra i grandi palcoscenici internazionali.

La musica - è la definizione più frequente, ma anche più pertinente - è un linguaggio universale. Questo le consente di permeare strati assai diversi di pubblico. Il jazz, per certi versi, va anche oltre. Questo spiega la poliedrica, pacifica invasione dei nostri teatri e delle nostre piazze a ogni appuntamento.

Una consuetudine che ambiamo a rinnovare anche quest'anno, in cui al nostro festival - che nasce in sinergia con i Comuni di Gallarate e Castellanza - abbiamo affidato un compito delicato quanto strategico: contribuire a una piccola-grande rivoluzione culturale, che vede al centro proprio l'offerta artistica e che consiste nel farle finalmente riconoscere il suo valore anche materiale. La musica, come tutta la cultura, è frutto di genio e ingegno. Di studio, impegno e fatica, oltre che di passione. È un "prodotto" prezioso di nobile valenza: quella di arricchire le menti, di aiutare gli individui a evolversi. È lavoro e crea lavoro. Riteniamo meriti le venga riconosciuto, anche staccando un biglietto. Come per molte altre attività culturali, come per le pratiche sportive, come per l'intrattenimento più ludico. Un gesto che dia dignità al dono che riceviamo. Un messaggio importante, da diffondere insieme, proprio attraverso le note che per tutti nascono, che a tutti si rivolgono.

Manuela Maffioli
Vicesindaco
Assessore a Cultura, Identità e Sviluppo economico

Emanuele Antonelli
Sindaco



Eventi in Jazz è una rassegna che ha raggiunto le cinque edizioni e siamo felici di essere una delle città protagoniste di questo importante festival. Quello che più apprezziamo è il lavoro in sinergia che portiamo avanti con i comuni di Busto Arsizio e Castellanza, perché crediamo in un'offerta culturale differenziata di alta qualità che porti valore aggiunto al nostro territorio. È un appuntamento atteso dai tanti amanti di questo meraviglioso genere che porta ogni volta grandi artisti nei nostri teatri. Siamo sicuri che anche questa edizione riuscirà a catturare l'interesse del pubblico, sarà un momento di grande espressione musicale al quale vi invitiamo a partecipare per poter assaporare l'atmosfera speciale che solo la musica jazz sa regalare.

Noi abbiamo pensato a organizzare il festival, il resto lo lasciamo all'improvvisazione degli artisti perché come diceva George Gershwin: "La vita è un po' come il jazz... è meglio quando s'improvvisa".

Claudia Maria Mazzetti
Assessore alle Attività Formative

Andrea Cassani
Sindaco





Di anno in anno **Eventi in Jazz** è diventato un appuntamento importante nel panorama culturale del nostro territorio.

La sperimentazione, l'improvvisazione e la contaminazione, di cui si nutre questo genere musicale, comunicano un grande senso di libertà creativa e ciò affascina ciascuno di noi perché ogni nuova possibilità non può che sorprendere.

Mentre ringraziamo LIUC-Università Cattaneo per il sostegno economico e il direttore artistico, Mario Caccia, per il palinsesto proposto, auspichiamo la piena riuscita della rassegna, ulteriore strumento con cui si desidera contribuire alla valorizzazione della musica e degli artisti e alla promozione dello sviluppo culturale del territorio.

Davide Tarlazzi
Assessore alla Cultura e Istruzione

Mirella Cerini
Sindaco



La LIUC come sempre affianca e sostiene questa iniziativa culturale che unisce e coinvolge tutte le generazioni nel segno della musica di qualità. Un appuntamento storico per il quale siamo lieti di offrire un contributo concreto, con l'auspicio che sempre più persone colgano l'opportunità di scoprire, letteralmente a un passo da casa propria, questo genere musicale così affascinante e ricco di sfumature.

Ancora una volta, buon jazz a tutti!

Riccardo Comerio
Presidente della LIUC - Università Cattaneo



Eventi in Jazz 2022 mai come quest'anno presenta un cast di prestigio assoluto, grande qualità e spessore artistico, originalità e piacevolezza al tempo stesso.

Un profilo che nel suo complesso consoliderà l'importanza raggiunta dalla rassegna, grazie alla fiducia accordatami dalle amministrazioni nel corso degli anni recenti e all'impegno profuso dai miei predecessori.

Un ticket d'ingresso calmierato, per concerti il cui valore è decisamente più significativo, è la novità di quest'anno. Il costo di una pizza per assistere a concerti di grande pregio.

Sosteniamo la cultura, la musica e soprattutto la categoria degli artisti, tra le più provate dagli eventi degli ultimi tre anni.

Mario Caccia
Direttore artistico

coadiuvato da Claudio Rolandi
i volontari di JAZZaltro e Area 101

BIGLIETTO INGRESSO 10€
ABBONAMENTO 7 CONCERTI 45€
acquistabili presso il Teatro o
più prevendita su www.ciaotickets.com
INGRESSO GRATUITO UNDER 26

Per informazioni:
management@abeatrecords.com

  **Eventi in Jazz**

01
OTTOBRE

ORE 21
TEATRO
SOCIALE

Via Dante Alighieri 20

TULLIO DE PISCOPO

il Trio jazz della storia italiana



DADO MORONI ROSARIO BONACCORSO



Tullio
De Piscopo
batteria
Dado
Moroni
pianoforte
Rosario
Bonaccorso
contrabbasso

© Roberto Cifarelli

© Roberto Cifarelli

*Tre giganti che hanno fatto la storia del jazz italiano.
Il trio più rappresentativo del jazz italiano di ieri, oggi e domani.
Un progetto unico e dal valore storico senza precedenti.*

Tullio De Piscopo, vera leggenda della batteria, lo conosciamo tutti come l'eclettico per eccellenza, con alle spalle anche diversi successi nell'ambito della musica pop, ma occorre ricordare che è stato anche l'artefice percussivo dei più sontuosi progetti jazz: da Astor Piazzolla a Perez Prado, da Quincy Jones a Chet Baker, da Dizzy Gillespie a Wayne Shorter, Gato Barbieri, Toquinho, Vinicius de Moraes... ma la lista è davvero infinita.

Dado Moroni, unanimemente riconosciuto come uno dei migliori pianisti jazz viventi, adorato da tutti i grandi jazzisti che hanno suonato

con lui; è doveroso ricordare che il disco di esordio di Dado Moroni, all'epoca sedicenne, vedeva protagonista alla batteria proprio Tullio De Piscopo.

Rosario Bonaccorso, contrabbassista che ha collaborato con il gotha del jazz nazionale e internazionale e che con Dado ha costituito un sodalizio sin dalla tenera età. Insomma quasi un ritorno alle origini dopo tre carriere luminose e probabilmente tra le più sontuose del panorama nazionale. In una frase: il jazz italiano ai massimi livelli. È davvero un appuntamento da non perdere.

Un repertorio nel quale troveranno spazio brani omaggio a Pino Daniele, classici del jazz e brani che si rifanno ai luoghi nati dei tre artisti: la Genova di Dado, l'Imperia di Rosario, la Napoli originaria di Tullio, a cui va aggiunta la Milano, senza mare e dai ritmi completamente diversi, in cui Tullio si è trasferito e ha iniziato la sua folgorante carriera. Luoghi e storie che confluiscono in una musica, il jazz, che fin dalle origini è un genere ibrido, capace di accogliere e fondere esperienze diverse.

BUSTO ARSIZIO



08
OTTOBRE

ORE 21
TEATRO
SOCIALE

ENTREVERADOS

GUEST GEGÈ TELESFORO



© Linda Fontanelli

**Horacio
Burgos**
chitarra
**Carlos "el tero"
Buschini**
basso acustico
**Francesco
Pinetti**
vibrafono
**Carlo
Nicita**
flauto traverso
**Fausto
Beccalossi**
fisarmonica

**Gegè
Telesforo**
voce



© Fatima Batista

La musica italiana, grazie ai migranti, si è innestata contribuendo a gran parte del folklore argentino. Oggi ritorna in Italia con alcuni dei suoi massimi esponenti e prende in prestito la voce di uno dei cantanti e scatman più popolari d'Italia: Gegè Telesforo.

Un progetto unico, contenuto in un disco che ha fatto molto scalpore non solo in America, una testimonianza delle nostre radici con l'intensità di alcuni grandissimi protagonisti internazionali.

Un viaggio entusiasmante.

La formazione spettacolare annovera due dei più grandi artisti argentini, **Carlos "el tero" Buschini** e **Horacio Burgos**, sostenuti dai colori del vibrafono di **Francesco Pinetti**, del flauto traverso di

Carlo Nicita e della fisarmonica di **Fausto Beccalossi**, tra i massimi esponenti dello strumento a livello mondiale.

A impreziosire la performance l'ulteriore presenza di **Gegè Telesforo**, grande opinion leader, cantante campione dello scat, capace di tenere testa a mostri sacri del jazz come Jon Hendricks, Dizzy Gillespie, Ben Sidran, Phil Woods, Mike Mainieri, Clark Terry, Dee Dee Bridgewater, Bob Berg...

Telesforo, oltre a essere vocalist eletto ai Jazzit Awards dal 2010 a oggi come "Miglior cantante maschile italiano", è produttore, compositore, giornalista, autore, personaggio radiofonico e televisivo, UNICEF Goodwill Ambassador. Ha attraversato 30 anni di storia della radio e tv sin dagli esordi con Renzo Arbore nella ormai mitica trasmissione DOC.

Uno spettacolo di grande eleganza e rara suggestione.

BUSTO ARSIZIO



14
OTTOBRE

ORE 21
TEATRO
SOCIALE

SERVILLO GIROTT MANGALAVITE L'ANNO CHE VERRÀ

Canzoni di LUCIO DALLA

**Peppe
Servillo**
voce
**Javier
Giroto**
sax soprano
e baritono
**Natalio
Mangalavite**
pianoforte
tastiere e voce

*Uno dei progetti più sensazionali in circolazione.
L'arte dialettica e artistica ai massimi livelli con la rilettura di uno dei
grandi della musica d'autore italiana.*

Javier Giroto e **Natalio Mangalavite**: due dei massimi esponenti mondiali del jazz contemporaneo e al contempo grandi interpreti della tradizione musicale folklorica argentina insieme a **Peppe Servillo**, straordinario cantante, fondatore e autore del gruppo "Avion Travel", vincitore del Festival di Sanremo nell'anno 2000, ma anche attore nel film "La felicità non costa niente" di M. Calopresti e nel film "Tipota" scritto e diretto da Fabrizio Bentivoglio. Un personaggio con un dna familiare speciale, considerando anche il fratello Tony, attore straordinario nonché vincitore di Oscar.

Servillo, Giroto e Mangalavite hanno dato vita a un sodalizio artistico ormai tra i più vincenti del panorama italiano che calca le scene, da più di un decennio, dei principali teatri non solo europei.

Si esibiranno in una performance dove il linguaggio improvvisativo si mescola all'intensità espressiva e a tratti recitativa, in una elegante, intelligente e originale rilettura del repertorio dell'indimenticato Lucio Dalla.

Lucio Dalla sapeva indagare il futuro con le sue canzoni da profeta... canzoni antiche come la terra, ma con dentro un motore che guarda il domani. Dalla ha sempre intercettato il comune sentire traducendolo in forma poetica e popolare. "A noi, il tentativo di rileggere i suoi brani tenendo conto di tutto questo, sperando di indagare e ritrovare nella sua scrittura la capacità di fare della canzone un segnale imprescindibile del nostro cercare la vita, del fare poesia".

BUSTO ARSIZIO



04
NOVEMBRE

ORE 21
CINEMA
TEATRO DANTE

Via Dante Alighieri 5

BARIVILLE IVet



© Franco Demattia

Fabrizio Bosso
tromba
Guido Di Leone
chitarra
Bruno Montrone
organo
Mimmo Campanale
batteria

Una formazione storica, con un repertorio di rara eleganza e piacevolezza. Un sound avvolgente dove spicca l'estro e l'intensità di un solista considerato da molti il miglior trombettista internazionale. Da non perdere.

Castellanza quest'anno privilegerà una impostazione dove la matrice jazz sarà conclamata dalla presenza di artisti di fama nazionale e internazionale.

BARIVILLE è una formazione barese che vede nelle proprie fila **Fabrizio Bosso**, riconosciuto come uno dei migliori trombettisti al

mondo e secondo molti il migliore! Dunque un artista "monstre" insieme a musicisti con cui collabora ormai storicamente avendo vissuto a Bari negli anni '90, proprio nel periodo in cui la sua fama incominciava a non avere confini.

L'intensità espressiva, la padronanza tecnica, la trascinate verve solistica e la vena lirica di Bosso fanno da contraltare alla solida ritmica e al fraseggio moderno e fresco di **Guido Di Leone**, chitarrista vanto nazionale, di **Mimmo Campanale**, batterista tra i più gettonati della scena nazionale, e di **Bruno Montrone**, superbo interprete dell'organo.

Un concerto molto appetibile sia per il cast stellare sia per la gradevolezza del repertorio che accontenterà tutti i palati.

CASTELLANZA



11
NOVEMBRE

ORE 21
CINEMA
TEATRO DANTE

**Johnny
O'Neal**
pianoforte, voce
**Josh
Ginsburg**
contrabbasso
**Piero
Alessi**
batteria

The legendary **JOHNNY O'NEAL TRIO**

Un concerto con uno dei più grandi pianisti viventi con una storia e uno spettacolo che riportano alla vera essenza del jazz che è nato come forma d'arte aggregativa e di intrattenimento.

Il ritorno di **Johnny O'Neal**!

Johnny O'Neal ha una storia intensa, dura e fortunata.

Nel mondo del jazz, ogni tanto accade che la dolcezza di un artista conquisti la sensibilità degli appassionati adottandolo come testimone e idolo. Johnny ha lottato per molti anni contro una grave malattia. La comunità del Jazz di New York, attraverso una colletta, ha sovvenzionato le necessarie cure permettendo il suo ritorno

sulle scene dopo 20 anni di assenza dove ha dimostrato di aver intatta tutta la sua straordinaria capacità di comunicazione.

Principalmente noto negli anni ottanta come il pianista di Art Blakey, e come sideman di molti altri grandi artisti del calibro di Dizzy Gillespie, Ray Brown, Joe Pass, Kenny Burrell, è stato anche membro dei mitici Jazz Messengers con Art Blakey.

A New York è tornato ad animare le serate nei principali jazz club dove viene definito "the Talk of the Town!" (la Voce della Città).

Un artista di fama internazionale per un concerto di rara intensità e bellezza. Un pianista che ha nelle mani tutta la tradizione del jazz "nero", dalle origini alla modernità.

Non lasciatevi scappare l'occasione di riapprezzarlo più forte che mai.

© Walter Miglio

CASTELLANZA



18
NOVEMBRE

ORE 21
CINEMA
TEATRO DANTE

INTRA MANUSARDI ZAMBRINI RUSCA GORLIER CELESTE

PICCOLO STRANIERI

*l'omaggio a Mina
è dedicato a
Enrica Landoni*



© Walter Miglio



© Alvaro Belloni

© Luca Vantusso



© Florenzo Pellegatta



© Francesca Ricciardi



© Andrea Pavan

L'ARTE DEL PIANO TRIO con omaggio a Mina

Tanti illustri artisti, insieme, rappresentano un'occasione unica!

Preparatevi a una intensa, divertente e suggestiva serata con molti ospiti di lusso. Una carrellata molto intrigante con alcuni interpreti del pianismo jazz italiano vanto nel mondo. Un carrefour di stili personali, di interpretazioni di brani originali e standard della tradizione presentati con spirito di piacevole incontro.

Nella formula del "piano trio", cioè con il supporto, in questo caso magistrale, di contrabbasso e batteria da parte di una delle ritmiche più esperte e consolidate del panorama: **Roberto Piccolo** e **Nicola Stranieri**.

All'interno della pregevole carrellata troverà spazio una parentesi ispirata a Mina, la nostra più celebre cantante italiana di sempre, che ha saputo interpretare alcune delle più suggestive canzoni ormai entrate nel nostro immaginario collettivo e che appartengono anche alla tradizione jazz più genuina.

Semplicemente... imperdibile!

Enrico
Intra
Guido
Manusardi
Antonio
Zambrini
Mario
Rusca
Fabio
Gorlier
pianoforte
Andrea
Celeste
voce
Roberto
Piccolo
contrabbasso
Nicola
Stranieri
batteria

CASTELLANZA



19
NOVEMBRE

ORE 21
TEATRO
CONDOMINIO
GASSMAN

Via Teatro 5
angolo Via Verdi 22

TRIO BOBO

GALLARATE

EVEN
TI IN
JAZZ
2022



© Roberto Cifarelli

Tre giganti del panorama non solo nazionale miscelano sapientemente le loro straordinarie esperienze, dando vita al trio jazz-rock più famoso d'Italia.



© Salvatore Tubo

Christian Meyer e **Faso** sono noti al grande pubblico per costituire la ritmica di "Elio e le Storie Tese".

Meyer, eletto miglior batterista italiano numerose volte, ha una storia di prestigiose collaborazioni a livello internazionale in ambito jazz e pop; Faso, oltre che richiesto bassista, è conduttore e ospite di molte trasmissioni tv e radio nazionali. Con loro **Alessio Menconi**, chitarrista "monstre", da molti considerato uno dei più completi e originali in circolazione.

Un trio di grande impatto, dotato di un groove impressionante e allo stesso tempo capace di regalare episodi di raffinata eleganza.

Un concerto di classe e... divertente allo stesso tempo.

Faso
basso
**Alessio
Menconi**
chitarra
**Christian
Meyer**
batteria

Sponsor



VILLAGGIO AMICO
ARIA.ACQUA.GIOIA



In collaborazione con



www.comune.bustoarsizio.va.it | www.comune.gallarate.va.it | www.comune.castellanza.va.it